

Shorinji Kempo news

Editore: F.I.S.K.
Direttore: Casalnovi Giacomo

Disegni e foto: Federazione Italiana Shorinji Kempo
Mail: redazione_generale@shorinjikempo.it

F.I.S.K. Web: www.shorinjikempo.it
W.S.K.O. Web: www.shorinjikempo.or.jp/wsko



SHORINJIKEMPO

REDAZIONI

Responsabile Ufficio Stampa
Sig Casalnovi Giacomo

Redazione Nord:

redazione_nord@shorinjikempo.it

Redazione Centro:

redazione_centro@shorinjikempo.it

Redazione Sud:

redazione_sud@shorinjikempo.it

GASSHUKU NAZIONALE "COMO 2009"

Gassho,
Insieme abbiamo organizzato il Gasshuku Nazionale 2009.
Insieme abbiamo affrontato situazioni di stress e ci siamo allenati divertendoci.



Insieme abbiamo potuto verificare quanto lo Shorinji Kempo, in tutti questi anni, abbia raggiunto fra i suoi adepti un grado di coesione più saldo rispetto agli inizi. È vero che quest'anno, vuoi per la "crisi", vuoi per sfortunate coincidenze, molti non hanno potuto partecipare, ma fra quelli che ho visto ho

notato una serenità che mi ha fatto piacere al cuore. Forse non tutti sanno che il Comitato, da Settembre 2008, si è riunito periodicamente per stabilire e programmare tutto. Vi assicuro che le cose da fare erano tantissime e varie. In primis si doveva sapere quando Sensei Aosaka e Maehara sarebbero stati disponibili, e procedere a far avere loro il biglietto d'aereo per venire in Italia.

C'era da trovare l'albergo, quindi si è andati in giro per tutta la provincia a cercare la sistemazione più economica e funzionale, dopodiché siamo andati di persona più volte a parlare per chiarire tutto. C'era da organizzare il Catering, e si è cercato di trovare la soluzione più comoda e veloce.

Si doveva assolutamente affittare il Palazzetto di Villaguardia, e credo di ricordare che l'abbiamo prenotato addirittura prima dell'Estate.

Si doveva mandare una scheda di partecipazione a tutti i Branches in Italia e all'estero e organizzare il servizio navetta con i pullman per gli ospiti dell'hotel.

Bisognava far fare le medaglie per il Taikai, e sapere al più presto i partecipanti per non fare medaglie inutili e costose in più. Era doveroso fabbricare delle magliette come gadgets, e ideare un logo/marchio che caratterizzasse l'evento, quindi si è cercata l'azienda più conveniente. Necessaria una locandina e dei volantini, e la pubblicità su giornali e riviste.

Purtroppo il quotidiano "La Provincia" non ci ha aiutato con uno scritto nei giorni precedenti al Gasshuku, ma tempo prima aveva pubblicato un bell'articolo sull'esame per 6° dan di sensei Carugati accennando alla manifestazione.

Sulla rivista "COMO & dintorni" è stato pubblicato sul numero di Aprile un articolo di sensei Rossetti sull'attività a Como ed è stato accennato dell'appuntamento nazionale.

Abbiamo preso contatti con Fausta De Martini per i premi della lotteria e per raccogliere i fondi per la sua associazione, perciò si è dovuto preparare i biglietti da vendere.

Poco tempo prima del Taikai abbiamo dovuto andare più volte al Palazzetto per capire il funzionamento dell'impianto hi-fi, dei microfoni, delle suppellettili necessarie per l'allestimento, per gestire gli spazi durante la pausa pranzo, e per portare i 180 Tatami sui quali ci siamo allenati, di cui sempre una sola persona in primo piano si occupa, Sensei Cominardi. *(segue a pag.2)*

Sommario:

- SPECIALE - GASSHUKU NAZIONALE	1
Allenamento Dankenshi	4

GASSHUKU NAZIONALE "COMO 2009"

Per il party di fine Gasshuku è stato prenotato solo per noi un locale discoteca/ristorante di gran classe a Erba. Il Comitato si è attivato anche per ottenere il patrocinio e piccoli contributi da Regione Lombardia, dall'Assessorato allo Sport e Tempo Libero, dall'A.I.C.S.; purtroppo non abbiamo trovato sponsor che ci avrebbero permesso di diminuire la quota di partecipazione ai kenshi.

Vi posso assicurare che è stato veramente difficile decidere le quote, perché ancora a Gennaio non sapevamo il numero preciso dei partecipanti, e c'era la paura di non riuscire a star dentro nelle spese.

Con tutto questo, e sicuramente mi dimentico qualcosa, vorrei ringraziare tutti, ma proprio tutti, per la collaborazione avuta prima e durante questo nostro grande evento, e la speranza è di fare ancora meglio e con meno fatica la prossima volta!

Marco Posa



Gassho,

Il Gasshuku Nazionale 2009 è stato secondo me molto bello e istruttivo. Io sono un Kyu kenshi e penso che il gasshuku sia stato particolarmente interessante per chi come me non ha sempre l'occasione di vedere all'opera diversi e bravissimi sensei, è stata un'occasione per allenarsi con altri kenshi di vari branch.

A mio parere è stato ben organizzato e penso di incontrare il pensiero di tutti rivolgendo un grazie particolare a tutti coloro che sono stati fondamentali per la realizzazione di un'evento così bello.

Grazie a tutti i branch master che non si risparmiano mai e sono sempre attivi e disponibili e a tutti coloro che hanno contribuito all'organizzazione del Gasshuku Nazionale 2009.

Alle volte si tende a dimenticare che dietro ad una grande manifestazione ci sono un manipolo di persone che impiegano il proprio tempo ed energie per assicurarci la buona riuscita di tutti i Gasshuku.

Per me il Gasshuku Nazionale 2009 è stato impegnativo, divertente e stimolante e sono stata contenta di vedere una discreta presenza femminile.

Concluderei questo breve articolo rinnovando i miei ringraziamenti e complimentandomi con gli organizzatori di questa bella e stimolante manifestazione.

Paola

Partecipanti e punteggi TAIKAI NAZIONALE 18 APRILE 2009**3° DAN E SUPERIORI**

- 1° - 237 Marchetti Marco (3° Dan) Ieni Francesco (2° Dan) Ascari Mauro (2° Dan) Messina
2° - 231 Pisanello Leandro (3° dan) – Sarcinella Sergio (2° dan) Milano Sud
3° - 229 Posa Marco (3° dan) – Di Benedetto Filippo (2° dan) Italia Como

2° DAN

- 1° - 236 Piron Marco – Anghileri Riccardo (2° Dan) Milano Sud
2° - 232 Di Carlo Federico - Minervini Silvio (2 Dan) Roma
3° - 229 Gugliandolo Marina (2° Dan) - Munao' Francesca (2° Dan) Messina
4° - 228 Poli Walter (2° dan) – Bianchi Alessandro (1° dan) – Italia Como
5° - 225 Innocenzi Simone - De Raffaele Francesco – Longo Emiliano (2° Dan) Roma Eur
6° - 225 Totaro Emanuele (2° Dan) - Sidoti Adriano (2° Dan) Messina
7° - 222 Sala Raffaele (2° dan) – Lambrughi Gianni (2° dan) Cadorago

1° - 2° KYU

- 1° - 241 Pavese Guido-Peduzzi Marco (2° kyu) Milano Ovest
2° - 231 Arcidiacono Fabrizio - Peschiera Marco (2° Kyu) Messina
3° - 230 Alberici Jessica-Siani Mariachiara (1° kyu) Milano Ovest
4° - 228 Vetrano Elisa (3° Kyu) - Bonetti Helga (2° Kyu) Messina
5° - 223 Ledderucci Roberto (2° Kyu) – Bettarelli Gian Claudio (3° Kyu) Roma

FINO A 3° KYU

- 1° - 241 Andrea Adriani (3 Kyu) - Vincenzo Nigro (4 Kyu) Milano
2° - 235 Carcano Dania – Vandone Lucia (4° kyu) Italia Como
3° - 232 Cestele Marco – Calegari Alan (4° kyu) Italia Como
4° - 226 Salvioni Federico – Maceroni Riccardo (4° kyu) Italia Como
5° - 220 Ferrarese Nicolas-Saaidi Younes (4° kyu) Milano Ovest

TANEN KYUKENSHI

- 1° - 253 Cardile Davide (5° Kyu) Messina
2° - 233 Pavese Riccardo (3° kyu) Milano Ovest
3° - 223 Cuoccio Luca (1° kyu) Milano Sud

TANEN DANKENSHI

- 1° - 236 Marco Gemma (1 Dan) Milano

RANDORI DANKENSHI

- 1° - 228 Innocenzi Simone/De Raffaele Francesco/Longo Emiliano - Roma Eur
2° - 219 Paolo Bortolli/Alessandro Barbera/Giovanni Valentino - Pavia
3° - 209 Roselli Roberto/Brocchio Pietro/Donato Antonio - Messina

RANDORI KYUKENSHI

- 1° - 226 Ledderucci Roberto/Bettarelli Gian Claudio/Assanti Roberto – Roma

CHILDREN

- 1° - 243 Bassi Riccardo-Bassi Cristian (7° kyu) Milano Ovest

CHILDREN TANEN

- 1° - 249 Bertolè Emma (7° kyu) Milano Sud

Giugno 2009 Anno 7. Numero 3

Tutte le fotografie e i loghi sono di proprietà dei Comitati Interregionali e della F.I.S.K.

Se qualcuno avesse suggerimenti, articoli o volesse partecipare con foto, inserzioni può contattare le redazioni di competenza oppure inviare una mail alle stesse.

www.shorinjikempo.it

ALLENAMENTO DANKENSHI

Il 07.03.09 si è svolto l'allenamento dankenshi, come sempre la lezione di Sensei Carugati è stata intensa e preziosa, ogni volta riesce a impressionare i dankenshi per la sua bravura e agilità, ma cosa più importante riesce a trasmettere a tutti la passione che coltiva per lo ShorinjiKempo, contagiando e allietando tutti. Un ringraziamento particolare va anche ai Branch Master che sono sempre disponibili e presenti, mettendosi a disposizione di Sensei Carugati.

Gli allenamenti dankenshi oltre ad essere particolarmente istruttivi, dinamici e interessanti, sono anche un momento di unione e condivisione. E' importantissimo parteciparvi perché si ha l'occasione di rivedere i vecchi amici e condividere con loro l'esperienza dell'allenamento.



I dankenshi presenti all'allenamento