

Shorinji Kempo news

Editore: Federazione Italiana Shorinji Kempo
Direttore: Brunati Mauro.

Disegni e foto: Federazione Italiana Shorinji Kempo
Tel. : +39.338.3405882

F.I.S.K. Web: www.shorinjikempo.it
Mail: redazione_generale@shorinjikempo.it



SHORINJIKEMPO

REDAZIONI

Res. Uff. Stampa Sig Mauro Brunati

Redazione Nord:
Sig.ra GAIA BUSCA

redazione_nord@shorinjikempo.it

Redazione Centro:
Sig.ra FRANCESCA ROSSI

redazione_centro@shorinjikempo.it

Redazione Sud:
Sig.ra LETIZIA SCULLI

redazione_sud@shorinjikempo.it

VIAGGIO IN GIAPPONE *(seconda parte)*



Sommario:

VIAGGIO IN JAPAN	1
	2
	2
	3
	3
	4

..poi il giorno dopo eravamo tutti al *Sundome* per vedere il Taikai e tutte le coppie che facevano kumi-embu. E' stato emozionantissimo.

Da qui poi siamo partiti alla volta di Tadotsu per una sessione di studio presso il Quartier Generale dello Shorinji Kempo, *Hombu* (nella foto) dove abbiamo potuto praticare con kenshi di altre nazioni per altri tre giorni. Abbiamo visto poi in azione Arai Sensei e Kawashima Sensei, veramente strabiliante !!

Alla fine siamo tornati a Nara dove ci aspettavano nuovamente Mukaida Sensei e Kasumi-san per partecipare ad un allenamento del Busen dove questa volta era anche presente Idoie Sensei, amico di vecchia data della Federazione Italiana. Il tutto si è svolto ovviamente in un clima di armonia e qui abbiamo potuto allenarci con ragazzi giapponesi di gradi veramente alti (4°-5° Dan in su).

Dopo due giorni siamo tornati in Italia, partiti nuovamente dall'aeroporto di Osaka.

GIAPPONE 2005 - FOTO



Partenza da Milano-Malpensa

Foto di gruppo all'Hombu (Hondo Dojo)



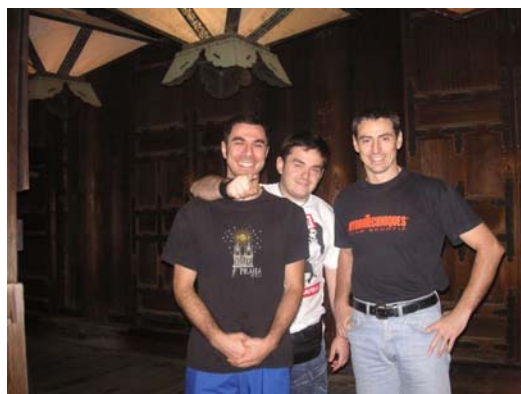
Foto al *Sundome*.

Il palazzetto dello sport a Fukui.

GIAPPONE 2005 - FOTO



Piccolo tempio Nara



NARA - Tempio di Todai dove è presente *Daibutsu*, il budda seduto più grande del mondo.



I partecipanti all'Embukai del Nord Italia.

Dicembre 2005 Anno 3. Numero 6
Tutte le fotografie e i loghi sono di
proprietà dei Comitati Interregionali e
della F.I.S.K.

Se qualcuno avesse suggerimenti, articoli o volesse
partecipare con foto, inserzioni può contattare le
redazioni di competenza oppure inviare una mail alle
stesse.



SHORINJIKEMPO

*"Sebbene lo Shorinji era originariamente
basato sulla tecnica, la sola tecnica, an-
che se buona, non è motivo di lode.
Se uno impara e insegna agli altri, ciò è
motivo di lode. C'è solo una strada che
porta allo scopo, all'orgoglio e alla fiducia
negli altri — insegnamento e sviluppo
dei giovani."*

So Doshin



GIAPPONE 2005

Il giorno della partenza, aeroporto di OSAKA (Kansai) con Mukaida Sensei e Maehara Sensei